



다양한 해석과 비평

학습 목표

- 근거의 차이에 따른 다양한 해석을 비교하며 작품을 감상할 수 있다.

즐겁게 책 읽기

- 시를 읽고 다른 사람에게 추천할 수 있다.



같은 노래를 들은 학생들의 반응이 서로 다른 까닭이 무엇인지 말해 보자.



들어가기

같은 노래를 듣더라도 사람마다 그에 대한 감상이나 평가가 다를 수 있다. 이는 저마다의 관심이나 경험 등이 다르기 때문이다. 문학 작품도 독자나 작품 해석 방법에 따라 해석과 평가가 다양할 수 있다. 이 단원에서는 '봄'을 감상하면서 주체적인 관점으로 문학 작품을 해석하는 방법을 알아보자.



눈을 감고 '봄'을 떠올려 봐.

너에게 '봄'은 어떤 느낌이니?

꽃을 피우려는 꽃망울의 몸짓만 봐도

마음이 부풀어 오르는 계절이니?

아니면, 자주 찾아오는 칼바람과 미세 먼지에

잔뜩 몸을 움츠리게 되는 계절이니?

봄 이성부

기다리지 않아도 오고
기다림마저 잃었을 때에도 너는 온다.
어디 ¹뿔발 구석이거나
썩은 물웅덩이 같은 데를 기웃거리다가
한눈 좀 팔고, 싸움도 한판 하고,
지쳐 나자빠져 있다가
다급한 사연 들고 달려간 바람이
흔들어 깨우면
눈 부비며 너는 더디게 온다.
더디게 더디게 마침내 올 것이 온다.
너를 보면 눈부셔
일어나 맞이할 수가 없다.
입을 열어 외치지만 소리는 굳어
나는 아무것도 미리 알릴 수가 없다.
가까스로 두 팔을 벌려 껴안아 보는
너, 먼 데서 이기고 돌아온 사람아.

¹ 뿔 개흙의 방언. 갯바닥이나 늪 바닥에 있는 거무스름하고 미끈미끈한 고운 흙. 유기물이 뒤섞여 있어 거름으로도 쓴다.



이성부 (1942~2012)

시인. 현실 참여적인 내용을 다루면서도 서정성을 느낄 수 있는 시를 많이 썼다. 주요 작품으로는 「우리들의 양식」, 「벼」, 「전라도」 등이 있다.



1 다음은 이 시의 전개 과정이다. 이 시의 내용을 바탕으로 빈칸을 채워 보자.

'너'가 오는 길

말하는 이는 “너는 온다”,
“너는 더디게 온다”, “마침내
올 것이 온다.”라고 했어.
이렇게 자꾸 ‘너’가 ‘온다’고
반복하여 말한 까닭은
무엇일까?

1 '너'가 오기를 기다림.

말하는 이가 '너'를 기다리는 태도

'너'가 올 것이라고
.....

2 '너'가 매우 더디게 옴.

말하는 이가 '너'가
더디게 온다고 느끼는 까닭

좋아하는 사람을
기다려 본 적이 있니?
그때 시간이 어떻게
흘러갔는지 떠올려 보.

마침내 '너'를 만난
말하는 이는 눈부셔
일어나 맞이할 수가 없다고
했어. 이때 말하는 이의
심정은 어떨까?

3 마침내 '너'를 만남.

'너'를 만난 말하는 이의 심정



2 1을 바탕으로 이 시의 제목인 ‘봄’의 의미를 해석해 보자.

- (1) 다음 선생님의 말을 참고하여 ‘봄’이 함축하고 있는 의미가 무엇일지 근거를 들어 말해 보자.

시어는 표면적 의미 외에도 다양한 의미를 함축하고 있어요.
여러분의 경험이나 배경지식, 가치관에 비추어, ‘봄’의 의미를 생각해 보세요.

친구들의 근거가 적절
한지 판단해 봐. 작품의
내용과 연관성이 있는
지, 해석과 근거가 타당
하게 연결되었는지 살펴
보면 되겠지?

- (2) (1)에서 각자 해석한 ‘봄’의 의미에 대해 친구들과 이야기해 보고, 친구들의 해석과 그 근거를 비교해 보자.

	친구 1	친구 2
‘봄’의 의미	‘봄’은 우리가 이루고자 하는 꿈을 의미하는 것 같아.	
해석의 근거	시에서 ‘너’는 ‘지쳐 나자빠져 있다 가’, ‘먼 데서 이기고 돌아온’ 존재잖 아. 우리가 꿈을 이루어 나가는 과정 에서 좌절도 하고 시련도 겪지만 계속 노력하면 마침내 꿈을 이룰 수 있다는 점에서 그렇게 생각했어.	

‘나’와 친구들이 ‘봄’의
의미를 해석할 때 각자
어떤 부분에 초점을 맞
추었는지 생각해 봐.

- (3) (2)와 같이 ‘봄’을 해석한 내용이 서로 다른 까닭을 말해 보자.

3 다음은 「봄」을 감상한 후, 한 학생이 쓴 비평문의 일부이다. 이를 바탕으로 문학 작품을 해석하는 다양한 방법을 알아보자.

자유를 꿈꾸는 시, ‘이성부’의 「봄」

이성부가 이 시를 지었을 당시인 1970년대는 군사력을 등에 업은 독재 정권이 강한 권력으로 국민을 ¹통제하던 시기였다. 그러한 정부에 반대하던 많은 사람들은 ²민주주의를 외치다가 감옥에 갇히기도 했다.

이러한 시대적 상황이 이 시에 반영되어 있다고 볼 때, ‘봄’은 그 시대 사람들이 간절하게 원했던 ‘민주주의’, 혹은 ‘자유’를 상징한 것이라고 볼 수 있다. 겨울이 지나면 반드시 봄이 오듯이, 이 시는 ‘민주주의’나 ‘자유’ 역시 언젠가 반드시 우리에게 올 것이라는 믿음을 노래했던 것이다.

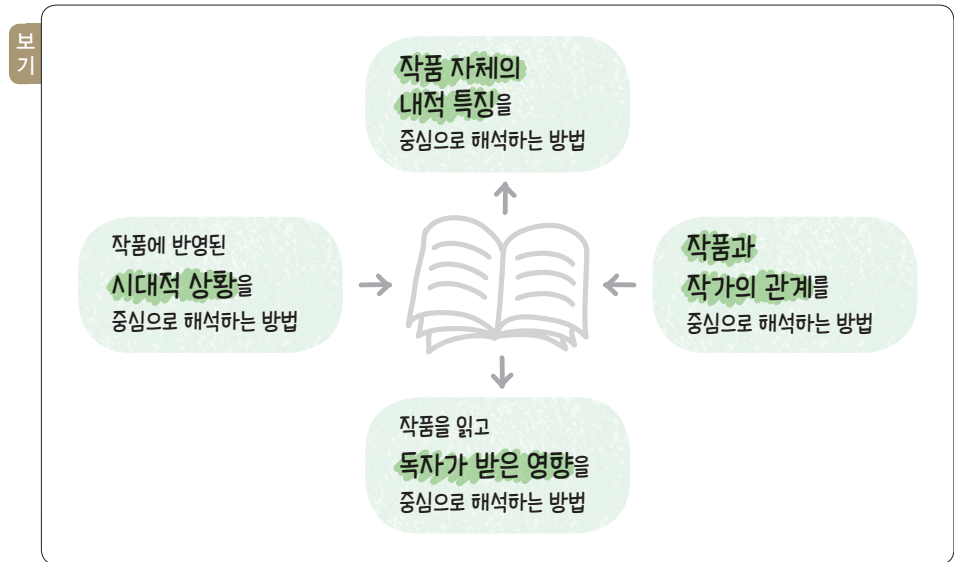
1 통제하다 1. 일정한 방침이나 목적에 따라 행위를 제한하거나 제약하다. 2. 권력으로 언론·경제 활동 따위에 제한을 가하다.

2 민주주의 국민이 권력을 가지고 그 권력을 스스로 행사하는 제도.

(1) 이 비평문을 읽고, 이 글을 쓴 학생이 해석한 ‘봄’의 의미와 그 근거를 찾아 정리해 보자.

학생이 해석한 ‘봄’의 의미	
해석의 근거	

(2) **보기**는 문학 작품을 해석하는 네 가지 방법이다. 이를 바탕으로 이 비평문을 쓴 학생이 「봄」을 해석한 방법은 무엇인지 골라 보자.



2에서 우리가 ‘봄’의 의미를 해석한 방법은 이 네 가지 중에서 어떤 것일지도 생각해 보자.

이 비평문을 쓴 학생은 _____ 중심으로 「봄」을 해석하였다.

쓰개·념·정·리

문학 작품의 해석

문학 작품을 해석할 때에는 타당한 근거를 들어 해석을 뒷받침해야 한다. 같은 문학 작품이라도 작품의 해석 방법이나 독자의 인식 수준, 관심, 경험, 가치관 등에 따라 그 해석이 달라질 수 있다.

문학 작품을 해석하는 방법

- 작품의 내용이나 형식 등 작품 자체의 내적 특징을 중심으로 작품을 해석하는 방법
- ‘작품에 반영된 시대적 배경, 작품과 작가의 관계, 작품을 읽고 독자가 받은 영향’ 등 작품의 외적 요소를 중심으로 작품을 해석하는 방법